



COMPOSER AVEC LE MONDE

7 notes pour se comprendre

Patrick Dheur

Préface de José van Dam

Date de publication :
novembre 2018
Format : 15 x 21 cm, CD inclus
Reliure : dos carré collé
Pages : 104
ISBN : 978-2-930669-15-1
Prix public : 25 €

Le livre

Patrick Dheur cultive un rapport unique et authentique avec la musique. Ses nombreuses tournées de pianiste se conjuguent avec des inspirations renouvelées et inattendues qui engendrent des compositions musicales étonnantes. Écrit comme une symphonie en plusieurs mouvements, ce livre est un voyage au cœur d'un métier rare et passionnant. D'où vient l'inspiration ? Comment écrire la musique ? Comment naît une idée musicale ? Quelle est la vie d'un compositeur aujourd'hui ? Quel est le secret de cette grande tradition ?

L'auteur répond sur le ton de la confiance, en poésie parfois, en anecdotes souvent, en passant du rêve à la réalité. Un récit rempli de vie et d'espoir, de réalités quotidiennes qui permettent de découvrir la passion et l'art du compositeur, mais aussi ses recherches pour vivre aujourd'hui dans un monde sans cesse différent et pour savoir composer avec lui.

Le CD

Le livre est accompagné d'un CD reprenant des extraits de compositions qui guident le lecteur mélomane dans sa découverte. Un élément incontournable pour un livre sur la musique.

L'auteur

Patrick Dheur est un pianiste et compositeur belge de renommée internationale. Deux ans après son concert au Carnegie Hall de New York et une tournée à travers l'Europe, il a pris son crayon entre deux compositions afin d'écrire un nouvel ouvrage.

Sa carrière de pianiste-concertiste prend son envol dès la fin de ses études au Conservatoire Royal de Liège (Belgique). Patrick Dheur remporte divers concours et distinctions internationales, notamment le premier prix du Concours Szymanowski. Il travaille avec Nikita Magaloff, Paul Badura-Skoda, Lucette Descaves. Sélectionné par Leon Fleisher au Peabody Conservatory de Baltimore, il donne très tôt aux États-Unis une place privilégiée dans ses activités.

Il partage son art et ses réflexions comme soliste et chambriste d'abord, comme compositeur ensuite, avec des orchestres, des artistes et des compositeurs de renom – comme Frank Braley, Pierre Amoyal, Yuri Bashmet et bien d'autres – qu'il prend plaisir à retrouver régulièrement.

Malgré sa vie intense et d'innombrables compositions réunies dans une trentaine d'opus, Patrick Dheur n'oublie pas sa ville natale, Liège. Citoyen d'Honneur, il a enregistré une intégrale de la musique pour piano de César Franck et est Conservateur du Musée André-Modeste Grétry, dont il a exhumé en 2013 un manuscrit inédit datant de 1770.

Snel s.a.

Z.I. des Hauts-Sarts - Zone 3
Rue Fond des Fourches, 21
4041 Vottem - Belgique
Tél. : +32 (0) 4 344 65 65
info@snel.be / www.snel.be

Patrick Dheur
0475 919 956
www.dheur.org

*Sortie officielle du livre le 15 novembre 2018
lors d'un récital donné au Centre Wallonie-Bruxelles à Paris.*